

法務部矯正署花蓮看守所 104 年 11 月 9 日
104 年第 1 期原住民傳統編織工藝技藝訓練班結訓及成果展



秘書致詞



藍月美老師致詞



成果展示



成果展示(成品特寫)

本所為結合地方特色產業，培育原住民傳統技藝人才，傳承專業技能，使收容人學得一技之長，增進其謀生能力，適應社會生活。特於「104 年 8 月 31 日至 104 年 11 月 9 日，本所耕心園舉辦 104 年第 1 期原住民傳統編織工藝技藝訓練班」，結訓典禮秘書親自蒞會主持，秘書首先介紹藍月美老師經歷，2015 年藍老師特別受邀「聖塔菲（新墨西哥州）國際民俗藝術節 International Folk Art Alliance」是台灣唯一代表；藍月美老師是花蓮在地駐村藝術家，目前亦在多個學校與機關從事教學工作，擁有豐富的學識與專業技藝，期望所有學員能從課堂學習及將老師傳授的知識與經驗，加以融會貫通，內化成為自己的智慧與能力，出所後回饋家庭與社會並創造美好未來。

此次授課科目為「原住民創意珠畫設計製作」，其內容包含了：設計構圖介紹、構圖技術教導、顏色材料分類、製作畫作、作品修飾等，授課內容豐富且具多樣性，期望同學們能將學習成果技能活用。

本期原住民傳統編織工藝技藝訓練班參訓學員人數共 12 名，期藉由原住民傳統編織工藝訓練，陶冶身心，達淨化心靈潛移默化之目的，以防止再犯。